

PROGRAMA CULTURAL
OCTUBRE
SALOBREÑA 2026

SÁBADO 03 | XXXI CERTAMEN DE BANDAS



XXXI CERTAMEN DE BANDAS DE MÚSICA
D. Enrique Pareja Bosch 2026

BANDA Y ESCUELA MPAL. DE MÚSICA DE SALOBREÑA
40
ANIVERSARIO
1986 - 2026

BANDA DE MÚSICA DE SALOBREÑA
Dirige: JORGE GARCÍA QUIRANTES

UNIÓN MUSICAL ROQUETAS DE MAR
Dirige: IGNACIO BOLÍVAR RUIZ

SÁBADO 03 OCTUBRE
21H. Paseo de las Flores - Salobreña
Presentado por: José Daniel Montoro

ENTRADA LIBRE

Dentro de la programación de las **Fiestas Patronales en honor a Nuestra Señora del Rosario**, Salobreña celebrará una de sus citas culturales más destacadas: el **XXXI Certamen de Bandas de Música «D. Enrique Pareja Bosch»**, que reunirá a la **Banda de Música de Salobreña**, dirigida por **D. Jorge García Quirantes**, y a la **Unión Musical Roquetas de Mar**, bajo la dirección de **D. Ignacio Bolívar Ruiz**, con las presentaciones de **D. José Daniel Montoro**.

La jornada comenzará a las 20:00 horas con un pasacalles de ambas formaciones, desde la Casa de la Cultura hasta la plaza de La Pontanilla. A las 21:00 horas, el Paseo de las Flores, un enclave idílico y de extraordinaria belleza, acogerá el certamen, ofreciendo el marco perfecto para disfrutar de una magnífica velada musical.

Esta edición tendrá un significado muy especial al conmemorarse el 40.º aniversario de la creación de la Escuela Municipal de Música, cuatro décadas formando músicos y manteniendo viva una de las tradiciones culturales más arraigadas de nuestra Villa.

Una noche para celebrar nuestra historia, rendir homenaje al compositor salobreño **D. Enrique Pareja Bosch** y disfrutar de la música en un entorno privilegiado, en una de las actividades más relevantes de nuestras fiestas.

📍 **PASEO DE LAS FLORES - CASCO ANTIGUO DE SALOBREÑA**

🕒 **A LAS 21:00 H.** 🎫 **ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR EL AFORO**

ORGANIZA: Área de Fiestas del Ayto. de Salobreña y Asociación Músico-Cultural José Pareja Serrano

COLABORA: Federación Granadina de Bandas

VIERNES 09 | EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA



inauguración exposición fotográfica



BAILAR CON LA MIRADA

09
Oct

Acalencá
Calle Santa Cruz, nº8
Salobreña

20h

*Tapas y elixires
disponibles en barra
Lleva efectivo y buena
actitud*

Fotografías de **Joan de Figueroa**
Una vida dedicada al arte



SÁBADO 10 | COMEDIA DEL ARTE/DANZA ESCÉNICA



LA PRODIGIOSA ZAPATERA

Dirección artística: Manuel Segovia
Premio Nacional de Danza a la Creación
Dirección ejecutiva: Violeta Ruiz del Valle



SÁBADO 10 OCTUBRE '26 | 21.00H

AUDITORIO VILLA DE SALOBREÑA

ANTICIPADA 20€ / TAQUILLA 25€

VENTA ANTICIPADA EN LA CASA DE LA CULTURA Y GIGLON.COM

(DESCUENTO TEC)



inaem

PLATE





SINOPSIS

Ballet cómico con toques de la Comedia del Arte, inspirado en la obra original "La Zapatera Prodigiosa" de Federico García Lorca, con un enfoque innovador. Dirigido por Manuel Segovia, Premio Nacional de Danza, LA PRODIGIOSA ZAPATERA convierte la clásica tragicomedia de Lorca, en un brillante ballet cómico de danza escénica española de código abierto. Con humor, lirismo, música envolvente, Comedia del Arte y proyecciones en mapping, el teatro se llena de vida en una experiencia tan divertida como emocionante, mientras seguimos a una zapatera valiente y libre que desafía el destino impuesto y la juzgadora mirada del pueblo.

La Zapatera en la que se inspiró Lorca era en realidad **Agustina González López**, la hija del dueño de una zapatería de Granada a la que Lorca veía todos los días cuando pasaba camino de clase. La «zapatera» Agustina, prodigiosa e inspiradora a los ojos del poeta, fue una mujer claramente pionera y adelantada a su tiempo: una mujer que, sencillamente quiso vivir libre y que una vez que consiguió el permiso de su familia para poder leer, llegó a convertirse en una aguda pensadora, pintora, escritora de teatro y ensayo, además de hacer incursiones en el activismo feminista y la política. En nuestra versión, hemos querido hacer por ello un guiño a esta Agustina prodigiosa que inspiró al poeta y por lo que de maravilloso y de realismo mágico tiene su vida, nos hemos permitido la licencia de anteponer "lo prodigioso" y de ahí el título.



FICHA ARTÍSTICA

Dirección, dramaturgia y coreografía: Manuel Segovia
Dirección ejecutiva: Violeta Ruiz del Valle
Maestra de la compañía: Raquel Ruiz

Bailarines (Mujeres): Nuria Tena (La zapatera, verde),
María Muñoz (vecina amarilla), Marta Mármol (vecina morada),
Begoña Pérez-Marsá (vecina roja) y Raquel Ruiz (la Beata).
(Hombres): Jaime Puente (papel de Federico García Lorca y Zapatero),
Adrián Gómez (niño y Mozo del Sombrero)
Alejandro Mármol (Mozo de la Faja), Francisco Linares (el Alcalde),
y Santiago Herránz (Don Mirlo)

CO-ORGANIZA:



PLATEA PROGRAMA ESTATAL DE ARTES ESCÉNICAS



AUDITORIO VILLA DE SALOBREÑA "JOSÉ MARTÍN RECUERDA" **A LAS 21:00 H.**
ENTRADA: Pago solo con tarjeta Anticipada **20€** / Taquilla **25€** (Desc. TEC, sólo presencial)
ORGANIZA: Área de Cultura del Ayuntamiento de Salobreña
Venta Anticipada en la Casa de la Cultura de Salobreña y online en www.giglon.com

LUNES 12 | TEATRO



Monólogo teatral

La caída de Tenochtitlán y el mito del encuentro entre dos mundos

Escrito por **Bruno T.**

Interpretado y dirigido por **Javier Palomino**

Duración estimada **20 minutos**

Entrada libre hasta completar aforo, aportación económica voluntaria destinada a los gastos de un caso represivo

Sinopsis: Bruno T. profesor de la Universidad de Miskatonic presenta una mesa en el Seminario Internacional "A 500 años de la conquista" en la Universidad Autónoma "Benito Juárez" de Oaxaca (México), donde todo paralelismo con el presente no es mera casualidad.

12
Octubre

Acalencá
Calle Santa Cruz, n°8
Salobreña

20hVIERNES 16 | RECITAL CANTAUTOR; **MANUEL HIDALGO**

Conocido como el Cantor del valle de la alegría, Manuel nos presenta un recital repleto de poesía y compromiso.

Manuel Hidalgo, es un cantautor que emociona. Inspirado por artistas como Facundo Cabral, Silvio Rodríguez o Atahualpa Yupanqui, no deja de sorprender con cada una de sus creaciones. Ha publicado un libro con sus vivencias y varios poemarios. Su recorrido se remonta al verano de 2016, cuando abandona su participación en otras formaciones para comenzar una nueva etapa en solitario usando su voz como materia prima y su guitarra como compañera. En directo, Hidalgo muestra su polivalencia.



📍 **LIBRERÍA 1616 BOOKS** ⌚ **A LAS 19H**

🎫 **ENTRADA:** Libre hasta Completar el Aforo

ORGANIZA: Librería 1616 Books

COLABORA: Área de Cultura del Ayuntamiento de Salobreña

SÁBADO 17 | BLUES DE CAÑA



Salobreña Blues de Caña FESTIVAL

6 Edición

SÁBADO 17 OCTUBRE



MINGO BALAGUER & KID CARLOS

**AUDITORIO
VILLA DE SALOBREÑA**

**ANTICIPADA 10€
TAQUILLA 15€**

PUNTOS DE VENTA: HOSTAL PALOMARES - LA TRAVIESA
DAVID S BARBERSHOP - LIBRERÍA 1616 BOOK S

**APERTURA DE PUERTAS
19.30 horas
20 HORAS**

COLABORA:

 **Salobreña**
TURISMO



DISTRIBUCIONES
KACA

La travesía
RESTAURANTE - MIRADOR


**IMPRENTA
SALOBREÑA**
SUCURSIA EN

**Hostal
Palomares**

Organiza:


**Blues
de
Caña**
SALOBREÑA

DOMINGO 18 | CARRERA SOLIDARIA CONTRA EL CÁNCER

Salobreña en marcha contra el cáncer

18

octubre



SALIDA Y RECORRIDO:

Salida: será a las 10:30h desde el Polideportivo Municipal

"Julio Martín Pérez" antes Los Trances

Meta: Polideportivo Municipal "Julio Martín Pérez" antes Los Trances

PRECIO 10€

INSCRIPCIONES FÍSICAS:

Plazo de inscripciones

Del 1 de septiembre al 14 de octubre

Punto físico:

Del 1 de septiembre al 16 de octubre
Oficina del Pabellón Municipal de deportes
en horario de atención al público

INSCRIPCIONES ONLINE



INSCRIPCIONES: Mercería El Dedal, Muebles Araceli y Oficina del Pabellón de deportes
RECOGIDA DE DORSALES Y MOCHILA: EN EL PABELLÓN MUNICIPAL DE DEPORTES
VIERNES 16 DE OCTUBRE DE 17H A 20H | SÁBADO 17 DE OCTUBRE DE 10H A 14H

Disponibles 24h | 365 días
900 100 036
contraelcancer.es



asociación
española
contra el cáncer

JUEVES 22 | PRESENTACIÓN LITERARIA

**EL VUELO DEL ÁGUILA**

Presentamos la nueva novela de **Concha Casas**, vieja conocida de la librería que nos visita con *El vuelo del águila*, su última creación.

A finales del siglo pasado, un joven periodista consigue lo que nadie había logrado hasta entonces: Una entrevista a la enigmática escritora **Isabel Figueroa Moix**, cuya obra era conocida en todo el orbe pero no así su vida, que a pesar de ser tan larga (andaba ya pasados los noventa y muchos años) apenas se sabía nada de ella. A través de sus recuerdos nos adentramos en los grandes acontecimientos que definieron al siglo XX, pero desde una perspectiva muy particular. No solo asistimos como espectadores a esa historia tan convulsa, sino que nos vemos envueltos en el halo de misterio que lo desconocido provoca.

Criada por una cubana descendiente de africanos, desde su más tierna infancia la escritora es conocedora de los saberes ocultos que siempre han acompañado al ser humano. Santería, Sociedades secretas, Cábala, Astrología... todos llegan a la vida de nuestra protagonista de manera tan fluida como mágica, envolviéndonos en esa atmósfera tan peculiar que limita lo conocido de lo supuestamente paranormal.

📍 **LIBRERÍA 1616 BOOKS** ⌚ **A LAS 19H**

🎫 **ENTRADA:** Libre hasta Completar el Aforo

ORGANIZA: Librería 1616 Books

COLABORA: Área de Cultura del Ayuntamiento de Salobreña

VIERNES 23 | SALOBREÑA EN CLAVE DE SOL



SALOBREÑA

CONCIERTO
EN CLAVE DE
PRESENTA



BLUEMOONS... BEATLES TRIBUTE



ARTISTAS:

JUANMA ALAMINOS (guitarra y voz)

JAVI ARTHUR (teclados y voz)



@bluemoontribute

23 OCTUBRE 21H
AUDITORIO VILLA DE SALOBREÑA

VENTA DE ENTRADAS:

LIBROS 1616 BOOKS: 8€ Avd. FEDERICO GARCÍA LORCA 17.

POR MÓVIL Y WHATSAPP: 643180584. 8€

TAQUILLA: 10€



LUNES 26 | CHARLA-COLOQUIO



CONFERENCIA

EL EXILIO EN EL NORTE DE ÁFRICA

ELIANNE ORTEGA BERNABEU
MANUEL LÓPEZ FRANCO

MODERA LA MESA
FERNANDO ALCALDE RODRÍGUEZ

LUNES 26 DE OCTUBRE 2026
BIBLIOTECA MUNICIPAL
SALOBREÑA
18 HORAS



ORGANIZA
DEPARTAMENTO
GEOGRAFÍA E
HISTORIA



📍 SALA DE EXPOSICIONES DE LA BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SALOBREÑA

🕒 A LAS 18:00 H. 🎟️ ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR EL AFORO

ORGANIZA: Departamento de Geografía e Historia del I.E.S. Nazarí

COLABORA: Área de Cultura del Ayuntamiento de Salobreña



LO QUE OCULTA LA NOCHE

MAY R. AYAMONTE



Celebramos nuestro **Halloween literario** con un encuentro con **May R. Ayamonte** para comentar con ella *Lo que oculta la noche*.

Inspirado en uno de los sucesos más aterradores de nuestro país. La Habana, 1987 Dolores García se instala en Playa Larga junto a su amante dejando atrás a su hija y su marido. Con el tiempo, su curiosidad la llevará a descubrir una de las tradiciones más ancestrales de la isla, la santería, y nacerá en ella un propósito lejos de ese amor que un día la llevó hasta aquella aldea. Granada, 1990. Polet Hatero, subinspectora de policía, es la encargada de investigar la muerte de una mujer a la que rodea cierto misticismo. En la ciudad, todo el mundo defiende que ha sido obra del diablo y, aunque se resiste a creerlo, los primeros indicios desafían los límites de lo racional. Si quiere descubrir la verdad, Polet no solo deberá enfrentarse a sus propias creencias, sino

también a una familia que decide no colaborar y que se muestra desesperada por mantener ocultos sus secretos. ¿Será capaz de resolver el caso antes de que sea demasiado tarde o las fuerzas que lo acechan terminarán por consumirla? Un oscuro misterio donde la realidad y la ficción se entrelazan; una subinspectora determinada y un asesinato que rompe con lo establecido. ¿Te atreves a descubrir lo que oculta la noche?

📍 **LIBRERÍA 1616 BOOKS** ⌚ **A LAS 19H**

🎫 **ENTRADA:** Libre hasta Completar el Aforo

ORGANIZA: Librería 1616 Books

COLABORA: Área de Cultura del Ayuntamiento de Salobreña

VIERNES 30 | TEATRO ESCENIA



LA COMPAÑIA ANTONIO CAMPOS
PRESENTA:

EJEMPLARES DE CERVANTES

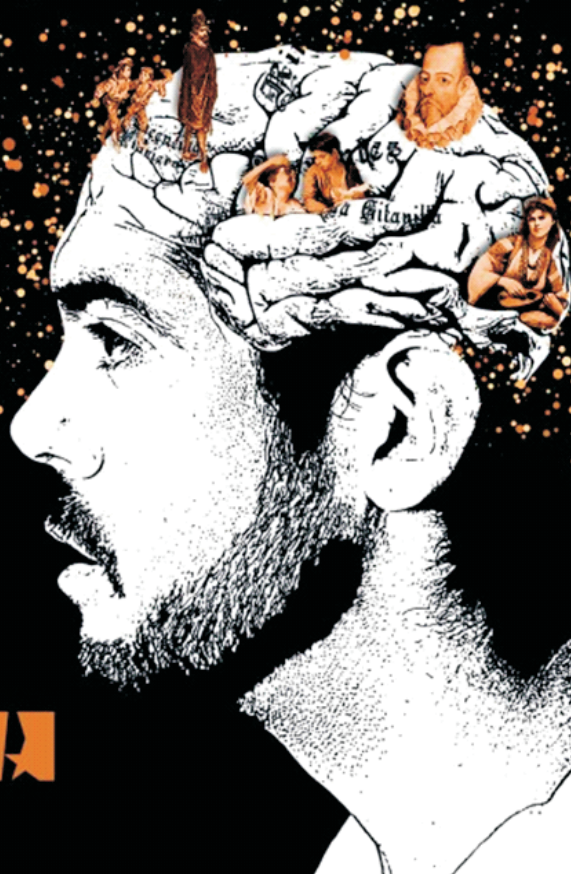
De Rinconete a La Gitanilla

ANTONIO CAMPOS
Adaptación, dramaturgia e interpretación

CARLOS BECEIRO LUIS ELÍAS CARLOS G. NAVARRO
Música original Dirección Productor ejecutivo

PRODUCE

Albacity
CORPORATION





El dramaturgo y actor **Antonio Campos** da vida a las novelas ejemplares escritas por Cervantes, recuperando los clásicos cervantinos, metiéndose en la piel de un juglar, un contador de historias, un declamador que va por España de plaza en plaza junto al **músico Carlos Beceiro**, fundador y componente del mítico grupo de música **folk ibérico "La Musgaña"**, con **dirección de Lluís Elías** y **producción de Albacity Corporation**.

El director **Peter Brook** dejó escrito una de las máximas sentencias aplicable al arte escénico: "Puedo tomar cualquier espacio vacío y llamarlo un escenario desnudo. Un hombre camina por este espacio vacío mientras otro le observa (público), y esto es todo lo que se necesita para realizar un acto teatral". El actor **Antonio Campos** convierte ese espacio vacío en un acto teatral, valiéndose de una cámara oscura y atrezzo sobrio, música acertada para la ocasión y

oportunos entresacados textos de las tres novelas cervantinas que se representan **"El licenciado Vidriera"**, **"Rinconete y Cortadillo"** y **"La Gitanilla"**, para fundirse en un todo donde gesto y palabra llenan ese vacío que conexas tanto la retórica del buen decir del Siglo de Oro con argot y guiños al lenguaje actual y a la deconstrucción textual. En definitiva, no solo como escribió Cervantes que la intención de estas novelas era para encontrar momentos de distracción y entretenimiento, sino que también se ve reflejada la sombra del Quijote en esta genial representación que abanderla la libertad como consigna, pues como dejó escrito Cervantes A ESTO SE APLICÓ MI INGENIO

FICHA ARTÍSTICA

Texto y dramaturgia: Antonio Campos.

Dirección: Lluís Elías.

Interpretación: Antonio Campos.

Música original: Carlos Beceiro.

Escenografía: STATE Creación Artística.

Vestuario: Tatiana de Sarabia.

Fotografía y vídeo: Aron Multimedia.

Producción: Rosa Sarrión.

Imagen: Grupo ENUNO.

Distribución: Cristina Gandarias.

Productor ejecutivo: Carlos G. Navarro.

Produce: Albacity Corporation, S.L.



📍 AUDITORIO VILLA DE SALOBREÑA "JOSÉ MARTÍN RECUERDA"

🕒 A LAS 11H. 🎫 LA ASISTENCIA SE ORGANIZA A TRAVÉS DE LOS CENTROS ESCOLARES

Festival de Artes Escénicas para la Infancia y la Familia,
Diputación de Granada



VIERNES 30 | DOCUMENTAL “JOSÉ MARTÍN RECUERDA”

CARTAS DE AMOR Y AMISTAD



La compañía Toucher, presenta un proyecto multimedia, Teatro y cine, basado en la correspondencia que nuestro insigne autor mantuvo en la década de los años 60 del siglo pasado con una mujer de Almería. En él se recogen los comentarios de sus epístolas dirigidas a ella. Solo un emisor, el escritor, que se dirige con emoción en sus cartas a una persona que fue durante la época señalada su confidente.

FICHA ARTÍSTICA

Elenco

Según Garrido y Nazaret Álvarez

*Grabación, imágenes
y montaje audiovisual*

Juan Molina

Dramaturgia y Dirección

Rafael Ruiz Álvarez

Producción

Fundación “José Martín Recuerda”

📍 AUDITORIO VILLA DE SALOBREÑA “JOSÉ MARTÍN RECUERDA”

🕒 A LAS 20:00 H. 🎫 ENTRADA TAQUILLA 5€

ORGANIZA: Fundación “José Martín Recuerda”

COLABORA: Área de Cultura del Ayto. de Salobreña, Diputación de Granada y Universidad de Granada



PALACIO DE LOS
CONDES DE GABIA
Cultura y Educación

SÓNICO

9 EDICIÓN
SALOBREÑA

SÁBADO 31 OCTUBRE | 20:00 H.

Alejandro Santoyo



FOTO: LOLA HONRUBIA

AUDITORIO
VILLA DE SALOBREÑA

APERTURA DE PUERTAS A LAS 19:30 H.

COLABORAN:



ORGANIZA:



ENTRADA ANTICIPADA 10€ | TAQUILLA 15€
PUNTOS DE VENTA: RESTAURANTE LA TRAVESÍA
HOSTAL PALOMARES | DAVID'S BARBER SHOP
LIBRERÍA 1616 BOOK'S