AGOSTO

PROGRAMA CULTURAL SALOBREÑA

2019

portada: F.J. González Olivares

28 edición

TENDENCIAS 2019

SALOBREÑA
(GRANADA)

www.tendenciasfestival.com

Viernes 2 de agosto, 22h

LOS PLANETAS

+ CHECOPOLACO

Explanada Pabellón de Deportes

anticipada 23€ (+gastos) / taquilla 25€

Jueves 1 de agosto, 22h

GUADALUPE PLATA

Auditorio Villa de Salobreña

anticipada 12€ (+gastos) / taquilla 15€

VENTA DE ENTRADAS
SALOBREÑA: Casa Cultura, Tienda Bratan, Oficina de Turismo, Pub Studio J.A., Café Julián, Café Bar Restaurante La Roka.
GRANADA: Discos Marcapasos, Discos Bora Bora.

VENTA ONLINE entradas GO! www.entradasgo.com · Correos · ORGANIZAN · Diputación de Granada · COLABORAN GO! Granada · Granada Hoy · wild punk

Martes 30 de julio. Conferencia.

"El poder de las mujeres en la música rock de ayer y de hoy". Miguel Ángel Bargueño, periodista musical junto con la reconocida cantante popANNIE B SWEET.
Puerta La Villa. 21:30 h.

Miércoles, 31 de julio. Documental:

"MUJERES" de Coque Maya. Presentado por RAFAEL CALERO PALMA. Escritor.
Un audiovisual rodado con exquisito gusto y elegancia donde el cantante reflexiona junto a sus invitadas sobre las relaciones entre hombres y mujeres.
Auditorio Villa de Salobreña. 21:30 h . Entrada 3€

Jueves, 1 de agosto.

Concierto: GUADALUPE PLATA
Auditorio Villa de Salobreña José Martín Recuerda. 22:00 h.
Entrada 12/15 €

Viernes, 2 de agosto.

Concierto LOS PLANETAS.

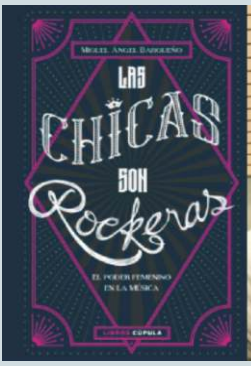
Explanada Pabellón de Deportes. 22:00 h. Entrada. 23/25 €

MARTES, 30 DE JULIO

CONFERENCIA
"EL PODER DE LAS MUJERES EN LA MÚSICA ROCK DE AYER Y DE HOY".

PONENTE:

MIGUEL ÁNGEL BARGUEÑO
(Periodista Musical)



ACOMPAÑADO POR:

ANNI B SWEET
(Cantante, compositora y músico malagueña).

En los últimos años, las mujeres han saltado a primera línea en la música rock: lideran listas de ventas y encabezan carteles de festivales. Aunque todavía no se ha alcanzado la deseable igualdad (como en ningún ámbito de la sociedad), esta posición actual es digna de celebración, pues durante medio siglo las mujeres se han visto abocadas a desempeñar un rol secundario en la industria de la música. Se las ha adjudicado estereotipos tanto estilísticos (se desconfiaba de su talento y solo se las aceptaba rasgueando una guitarra acústica susurrando tiernas canciones de amor) como estéticos (debían mostrarse siempre *sexies* y con glamour). El menosprecio que han sufrido resulta especialmente ignominioso en un terreno como el de la música moderna, a la que se le supone una cualidad de rebeldía y de lucha contra lo establecido. En la conferencia se analizará el porqué de ese rechazo inicial y cómo la importante labor de cantantes y compositoras de rock, pop, soul, folk o música alternativa, en los últimos 50 años, ha propiciado que por fin cambien las tornas. Nos detendremos especialmente en el panorama de la música española, donde las mujeres también han logrado abrirse paso hasta conseguir el respeto y la credibilidad que merecen. Miguel Ángel Bargueño se dedica al periodismo de información musical desde 1990, y ha publicado tres libros: *Enrique Urquijo. Adiós tristeza* (2005), *Las chicas son rockeras. El poder femenino en la música* (2019) y *Malú. Toda* (2019).

LUGAR: C/ PUERTA LA VILLA
(DETRÁS DEL HOGAR DEL PENSIONISTA)**, A LAS 21:30 H.**

ANNI B SWEET – Universo por estrenar

BIOGRAFÍA y DISCOGRAFÍA

Anni B Sweet es una cantante, compositora y músico malagueña que debutó en Subterfuge en el 2009 con ***"Start, Restart, Undo"***, un disco de folk melancólico y delicado, con los 18 recién cumplidos, y que rápidamente la colocó en primera línea de la música española y dio el sato internacional: publicado en 11 países y girando por América, Europa y Asia.

Tras 3 años de intensas giras y compromisos promocionales, llega en 2012 el oscuro y eléctrico ***"Oh! Monsters"*** con el que dio un salto sónico, compositivo, arriesgado y sincero. En la producción Phil Vinal (Placebo).

El 10 de marzo de 2015 llegó ***"Chasing Illusions"*** donde Anni B Sweet imprime una luminosidad vivificante y eléctrica a sus nuevas canciones, que se mueven entre el soul de los sesenta, la new wave de los 80 y la pegada rock de los setenta consiguiendo canciones inolvidables. Un disco que acentúa la versatilidad de esta brillante veinteañera de voz privilegiada considerada una nuestras artistas más internacionales.

Anni B Sweet regresa con nuevo disco ***"Universo por estrenar"***.

Con ***"Universo por estrenar"***comienza una nueva etapa en la carrera de Anni B Sweet en la que alcanza una cumbre particularmente estimulante.

Un gran cambio – o un paso de gigante - respecto de sus 3 álbumes anteriores, pues está compuesto íntegramente en castellano y se lanza al pop perfecto de estribillos infecciosos con toques de neopsicodelia. Una maravilla de una de nuestras artistas más internacionales.

"Universo por estrenar" es, sin duda, uno de los grandes álbumes del 2019.

MIÉRCOLES, 31 DE JULIO

DOCUMENTAL

“MUJERES”

de Coque Maya

PRESENTADO POR:

RAFAEL CALERO PALMA. (Escritor)

Una retrospectiva de algunas de las mejores canciones de la discografía de Coque, versionadas a dúo con diez artistas femeninas de incontestable prestigio. Un audiovisual rodado con exquisito gusto y elegancia donde **el cantante reflexiona junto a sus invitadas sobre las relaciones entre hombres y mujeres.** Las invitadas: Ángela Molina, María Rodés, Amparo Valle, Vilma, Laura Gómez Palma, Leonor Watling, Alondra Bentley, Rebeca Jiménez, Anni B. Sweet y Jeanette.

DIRIGIDO POR:

GONZALO VISEDO NÚÑEZ
RODRIGO MANUEL LÓPEZ CASAS.
España 2019. 85'

APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Auditorio Villa de Salobreña “José Martín Recuerda”

A LAS 21:30 H. ENTRADA 3,00 €

JUEVES, 1 DE AGOSTO

CONCIERTO

GUADALUPE PLATA

El original trío de blues rock psicodelia **Guadalupe Plata** es una de las bandas más fascinantes de nuestra música. Veneran a la Virgen de Úbeda y adoran el surrealismo que plasman en sus composiciones y letras, dando como resultado que sus discos sean siempre auténticas obras de coleccionista.

"Guadalupe Plata" (2018) está de enhorabuena con nuevo disco homónimo, que supone, en sus propias palabras, "un nuevo intento de ir más allá en nuestra cruzada de la involución y la idea de crear nuestro "Gris-Gris" particular". Para ello deciden volver a profundizar en el sonido barreño, como bajo principal, una batería con pocos micros y una guitarra enchufada al amplificador, sin intermediarios ni nada que pudiera perturbar la paz del convento. Aportan instrumentos nuevos en algunas canciones como la botella de anís, una bandurria destartalada y algún sonido de puertas viejas, con el fin de añadirle un tinte de la España profunda.

Estos elementos rústicos (una vieja guitarra Harmony con olor a incienso, botellas de anís, bandurrias, un barreño bajo omnipresente y una batería con sonido espectral) contrastan enormemente con la gigantesca televisión de plasma a la que enchufan la Nintendo Switch durante los descansos de la grabación. ¿Te suena familiar? pues sí, son ellos, **Guadalupe Plata** en formato casero, espiritual, irreal, **original y siempre revelador.**

Auditorio Villa de Salobreña "José Martín Recuerda"
A LAS 22:00 H.

ENTRADA: Anticipada **12,00 €,** Taquilla **15,00 €**

VIERNES, 2 DE AGOSTO

CONCIERTO

LOS PLANETAS

+ Checopolaco

Pocas bandas de rock pueden ganarse el calificativo de legendarias, un adjetivo que sin duda se logra cuando **dejan una huella tan inconfundible en la cultura popular** que perdura a lo largo de años y décadas.

Los Planetas celebran 25 años de carrera desde la publicación de su primer álbum, "Super 8" (1994), y para el deleite de sus fans lo celebran editando un 7" edición de lujo, avance de lo que será un álbum con los **grandes éxitos grabados en directo** durante su última gira, ¡el primer disco en directo en toda su carrera!. Ojo, sin olvidarnos de que tienen maravillas publicadas en toda su discografía como "Pop (1996), el aclamado, "Una semana en el motor de un autobús" (1998), "Unidad de desplazamiento" (2000), "Encuentro con entidades" (2002), "Contra la ley de la gravedad" (2004), el rompedor homenaje a Camarón "La leyenda del espacio" (2007), más recientes como "Una ópera egipcia" (2010) y "Zona temporalmente autónoma" (2017), entre otros. Una auténtica obra de exploración, coraje y valentía musical a lo largo del tiempo.

Sus proyectos paralelos como Expertos Solynieve, Los Pilotos y ahora su nueva aventura musical con Niño de Elche, Fuerza Nueva, siempre los mantiene arriba en el sistema solar.

En esta celebración Los Planetas se subirán a los escenarios para hacernos disfrutar de nuevo de estas canciones que han marcado el corazón a toda una generación.

EXPLANADA DEL PABELLÓN DE DEPORTES, 22:00 H.
ENTRADA: Anticipada **23€,** Taquilla **25€**

51 EDICIÓN
FESTIVAL FLAMENCO LUCERO DEL ALBA
EN SALOBREÑA

SÁBADO 3 DE AGOSTO 2019
PABELLÓN DE DEPORTES . SALOBREÑA.

AL CANTE

ANTONIO REYES GUIT. DIEGO AMAYA
TINA PAVON GUIT. CARMELO PICON
ELISEO ALABARCE Y
MANUEL LÓPEZ (EL CANARIO) GUIT. JOSÉ FAJARDO
SAMUEL SERRANO GUIT. PACO LEÓN

AL BAILE
CONCHI MAYA

CANTAORES
ENRIQUE EXTREMEÑO, JUAN JOSÉ AMADOR
Y PEPE DE PURA.

GUITARRA
ANTONIO SANTIAGO "EL ÑOÑO"

22:00H. PRECIO ENTRADA 12€ ANTICIPADA 15 € TAQUILLA

PUNTOS DE VENTA SALOBREÑA: CASA DE LA CULTURA / OFICINA DE TURISMO
PUNTOS DE VENTA GRANADA: DISCOS BORA BORA / DISCOS MARCAPASOS

ORGANIZA

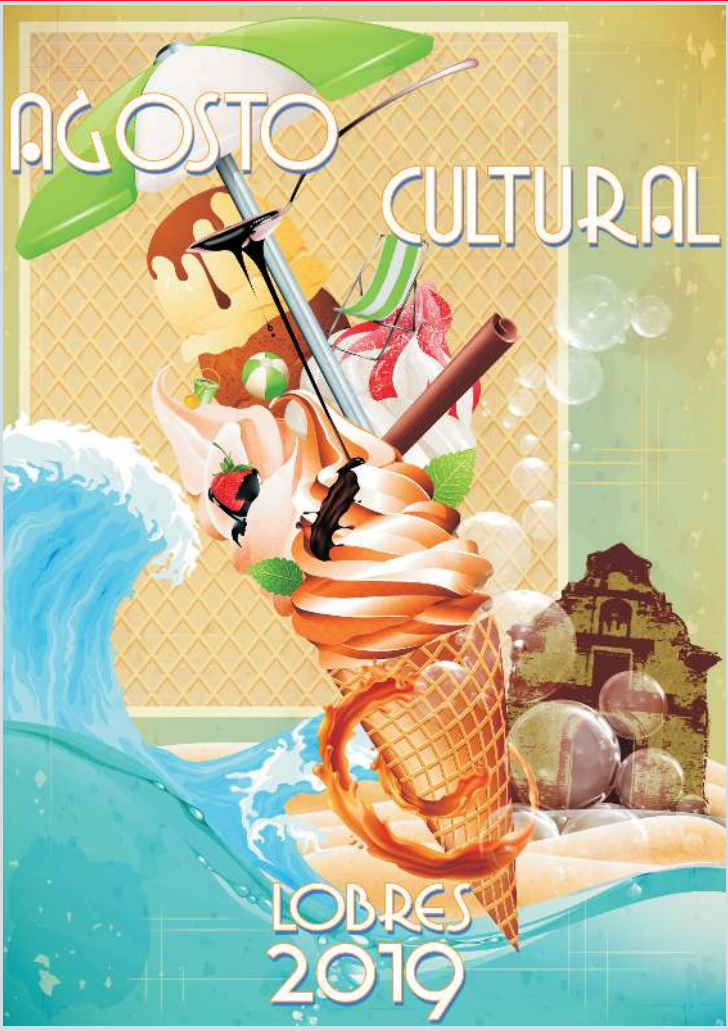
Diputación de Granada
Avanzamos junt@s

VENTA ONLINE

entradas GO! www.entradasgo.com

COMPRA TUS ENTRADAS
ENTRADAS a tu alcance
CORREOS

DOMINGO, DÍA 4, COMIENZO ACTIVIDADES EN LOBRES (Se editará Programa)



DEL 5 AL 17 DE AGOSTO

EXPOSICIÓN TRANSVERSALES

(OBRA PLÁSTICA)

TRANSVERSALES, una exposición colectiva que lleva los trabajos realizados por siete alumnas y alumnos del Grado de Bellas Artes de la Universidad de Granada, Departamento de Pintura que dirige **el profesor y comisario Juan García Villar,** por las salas de sus siete localidades de origen. **LAURA GUIRADO es la autora salobreñera que forma parte de este proyecto expositivo.**

LUGAR: Sala de Exposiciones de la Biblioteca Municipal.

HORARIO: De lunes a sábado de 20 h. a 22 h.
INAUGURACIÓN EL LUNES 5 A LAS 21 H.

MARTES, DÍA 6

CONCIERTO

Auditorio Villa de Salobreña "José Martín Recuerda"
A las 22:00 horas
ENTRADA: 12 €
ORGANIZA: *Jolis*
COLABORA: *Área de Cultura del Ayuntamiento de Salobreña*

MIÉRCOLES, DÍA 7

X GALA SOLIDARIA AYUDAN2

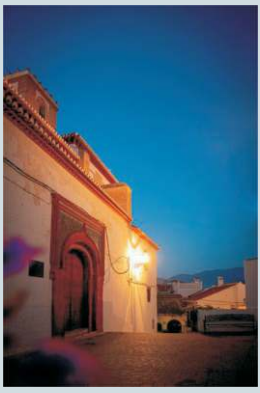
Hace ya diez años desde que Ayudan2 se fundó para prestar servicios de atención a las personas mayores y dependientes de nuestro municipio, y a lo largo de todo este tiempo también han sido muchas las actividades que ha organizado tanto de carácter social como de carácter formativo y cultural. Por todo ello, celebrará su trayectoria con una gala en la que se homenajeará el esfuerzo y trabajo desempeñado por todo su equipo, para lo cual contará con las siguientes actuaciones: **Eloísa Martín** (pianista de televisión y del programa *Cine de Barrio*) cantará y presentará la gala, **La sudadera del Manager** (grupo motrileño de rock español conocido en toda la provincia) tocará algunos de sus temas, **Álex Rodríguez** y **Rosalía Prados** (ambos, amantes de la música y vecinos de Salobreña) por separado, Álex nos ofrecerá varias canciones y Rosalía nos animará a través del baile.

Acto seguido a la gala se ofrecerá un picoteo con animación para finalizar la velada.

Auditorio Villa de Salobreña "José Martín Recuerda"
A LAS 20:00 H.
ENTRADA: 1KG DE ALIMENTOS

JUEVES, DÍA 8

MÚSICA EN LOS RINCONES



"KOEL"

Nos presenta su nuevo disco **Brújula** lo componen doce temas que muestran la evolución de la banda desde el pop-rock hasta ritmos más electrónicos y bailables que, sin embargo, no olvidan esa querencia melancólica de sus letras. Doce temas cargados de emoción que nos recuerdan que Koel ha conseguido crear un sonido propio y reconocible.

PUERTA DE LA IGLESIA NTRA. SRA. DEL ROSARIO - 22:00 HORAS

VIERNES, DÍA 9

DANZA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

SINOPSIS

Cuando la chica Mariposa y el chico Luciérnaga se zambullen en su cubo de juegos, se vuelven mágicos. Sus cuerpos se transforman en un instante, se dividen como en un puzzle y se recomponen desordenados: Las manos se convierten en pies, los pies en manos, las manos en cabezas y se convierten así en otros seres extraños y asombrosos.

A veces son animales, a veces plantas, otras veces extraterrestres. Por momentos te pareceran reales, otros en cambio pareceran salir de un dibujo animado. Saltarán al mar para convertirse en un pulpo gigante o una sirena enigmática, treparán en la tierra como una araña, volaran al cielo en menos de un pestañeo y harán malabares con los astros. Dormirán y se despertarán convertidos en extraños seres, bolas que rebotan por doquier.

El cubo transforma los seres, las cosas y el entorno y hace que estos adquieran una dimensión extraña, estrafalaria, surrealista, como en los sueños, en donde las situaciones se enlazan con una lógica ilógica y la realidad distorsionada resulta muy natural.

Las coreografías reelaboradas por la magia del multimedia, la interacción y el juego simultáneo entre directo y proyección hacen que unos pocos intérpretes jueguen todos los personajes, seres y cosas que aparecen en la obra, tanto reales como virtuales, cuyo aspecto es el resultado de la composición desordenada o disección de las partes del cuerpo humano.

El contraste entre una propuesta estética de última generación y unas dinámicas de teatro tradicional, la interacción entre recursos "caseros" y alta tecnología potenciadas por música original, hacen de "Cuentos por un Cubo", una obra asombrosa e impactante a la vez que enternecedora, y mantiene al público en constante expectativa.

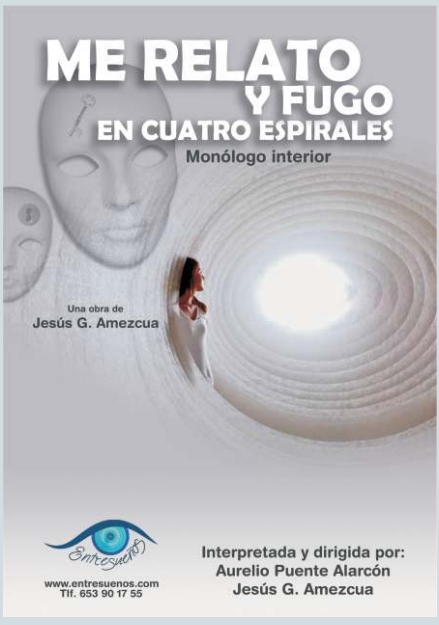
Auditorio Villa de Salobreña "José Martín Recuerda" A las 21:00 H.

ENTRADA: 6 €

ORGANIZA: *Área de Cultura del Ayuntamiento de Salobreña*

GOBIERNO DE ESPAÑA · MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE · inaem · PLATEA PROGRAMA ESTATAL DE ARTES ESCÉNICAS · FEMP FEDERACION ESPAÑOLA DE MUNICIPIOS Y PROVINCIAS

SÁBADO, DÍA 10



TEATRO

SINOPSIS: El personaje, un escritor en plena crisis creativa y existencial, se plantea a lo largo de la obra las preguntas que la mayoría nos hacemos. El Amor en todas sus dimensiones, la pareja, la sexualidad, el dolor y el desamor, las nuevas tecnologías y las creencias componen un mosaico de pensamientos
y reflexiones, de desdoblamientos en la personalidad e intimidad del personaje que embriaga al espectador.
Una lucha entre lo terrenal y lo espiritual, entre lo cotidiano y lo existencial, entre lo verdadero y lo falso y, sobre todo, consigo mismo y su necesidad de trascendencia. Invitando primero veladamente y después con más fuerza a la Esperanza.

Dirección e Interpretación
Aurelio Puente Alarcón
Jesús García Amezcua

Autor: Jesús García Amezcua

Auditorio Villa de Salobreña "José Martín Recuerda"
A las 21:30 horas
ENTRADA: Anticipada **8€ /** Taquilla **10€**
ORGANIZA: Entresueños
COLABORA: Área de Cultura del Ayuntamiento de Salobreña

MARTES, DÍA 13

EL BARCO MÁGICO

PAREJA DE PAYASOS, MAGIA, E ILUSIONISMO, CANCIONES Y MÚSICA
"CANTAJUEGOS MIX"

ANFITEATRO NILO CRUZ

A LAS 21:30 HORAS
ENTRADA: Única (mayores y niños), 7 € Anticipada / 10 € Taquilla
Venta anticipada, en la Casa de la Cultura de Salobreña de10:00 a 13:00 horas.

***ORGANIZA:* José Antonio Salas Sánchez**

***COLABORA:** Área de Cultura del Ayuntamiento de Salobreña*

MIÉRCOLES, DÍA 14

TALLER MUNICIPAL DE TEATRO DE SALOBREÑA "LA VENGANZA DE DON MENDO"

El taller municipal de teatro de Salobreña, en su

20 aniversario presenta:

La venganza de don Mendo

de Pedro Muñoz Seca

La venganza de Don Mendo obra teatral de Pedro Muñoz Seca; fue estrenada en el Teatro de la Comedia de Madrid en 1918, convirtiéndose al instante en un éxito como comedia ambientada en la España medieval. Su éxito fue tan grande que, hoy en día, es la cuarta obra más representada de todos los tiempos en España junto con Don Juan Tenorio, Fuenteovejuna y La vida es sueño. La obra pertenece al género, creado por el autor, del astracán. El astracán es un género cómico menor que sólo pretende hacer reír a toda costa: la acción, las situaciones, los personajes incluso el decorado dependen única y exclusivamente del chiste, que suele ser de retruécano y de deformación cómica del lenguaje. Es una obra dividida en cuatro actos, en la que abundan los juegos de palabras y golpes de humor; una reducción al absurdo de los elementos propios del drama histórico con fines paródicos. Se unen elementos del ayer y del presente en obvios anacronismos, haciendo además que personajes medievales se muevan en un mundo dominado por la moral utilitaria del tiempo del autor.

REPARTO

Don Mendo.....Conchi López Murcia
Magdalena.....María José Prados
Don Nuño.....Juan Carlos Vinuesa
Doña Ramírez.....Mari Carmen García
Clodulfo.....Mari Carmen Márquez
Marqués de Moncada.....Celia Ocete Soto
Don Pero.....Manuel Rufino Espinosa
Azofaifa.....Manoli Barrera Torres
Rey Don Alfonso VII.....Silvio Rivas
Reina Doña Berenguela.....Teresa Martínez Linde
Marquesa de Terrasa.....Manoli Muñoz
Valladeras.....Tania Canipel, Damia Woldring
Soldado.....Isabel Santiago Pérez

Vestuario.....Dolores Aguado
Dirección.....Gustavo Funes

Auditorio Villa de Salobreña "José Martín Recuerda"
A las 21:30 horas
ENTRADA: 5,00 €
ORGANIZA: *Asociación Cultural "El día que me quieras"*
COLABORA: *Área de Cultura del Ayuntamiento de Salobreña*

JUEVES, DÍA 15

"ROSA LAZAR Y JOSÉ LUIS LOPRETTI"

Con su primer disco, "Walking Alone", muy bien acogido por la crítica, **Rosa Lazar** se nos revela como **una de las promesas del jazz** de nuestro país. Su voz fresca destila swing, aunque sus influencias musicales son amplias, ya que no sólo se queda en los clásicos standard's de jazz ,también se mueve por la bossa, el blues, el funk o el rhythm and blues, e incluso la copla o la canción francesa.

José Luis Lopretti nace en Montevideo, Uruguay, donde estudia piano, contrabajo y composición. A lo largo de su carrera se ha movido por el jazz y otros estilos, compartiendo escenario con numerosos artistas internacionales, entre los que se encuentran Brad Mehldau, Rubén Rada, Chucho Valdés, Leonardo Amuedo, Julia Zenco, Robertinho da Silva, Tango extremo… lo que lo ha llevado a actuar en Europa, Asia y América del Sur. También colabora en decenas de grabaciones y CDs, y participa en actuaciones para la televisión. Como director de su propio trío, publica los discos **"Candombe" y "Un tango más".**

Los temas que harán, entre otros, serán: ***All Of Me , Cheek To Cheek, My Baby Just Cares For Me , St. Louis Blues ...***

TERRAZA DE LA CASA DE LA CULTURA DE LA CALETA
A LAS 22:00 HORAS

MIÉRCOLES, DÍA 21

LOS TRES TENORES

Los "tres tenores" es un espectáculo culto, ameno y divertido, donde se interrelacionan las canciones internacionales de toda la vida, con las arias de ópera de más difícil ejecución, armonizadas por tres voces privilegiadas y en un formato muy espectacular.

Este espectáculo lo hicieron famoso los tres tenores que ya conocemos, y que Teatro Lírico Andaluz quiere actualizar con voces de nuestra tierra. Es otra apuesta más de esta Compañía Lírica, la única en el ámbito escénico andaluz, y que ofrece a todo el público con inmenso gusto.

Es un espectáculo internacional que hemos realizado en Roma, en Alemania y en los mejores teatros de España.

ANFITEATRO NILO CRUZ DE SALOBREÑA
A las 22:00 horas
ENTRADA: *Anticipada*, ***15,00 € / Taquilla 17€***
ORGANIZA: *Teatro Lírico Andaluz*
COLABORA: *Área de Cultura del Ayuntamiento de Salobreña*

JUEVES, DÍA 22

"MARÍA ROMERO & KIKO AGUADO"

María Romero, cantante de voz negra y desgarrada, con una tesitura muy amplia y una fuerza inusual, acompañada de Kiko Aguado, guitarrista veterano del jazz andaluz con gran experiencia en este estilo.

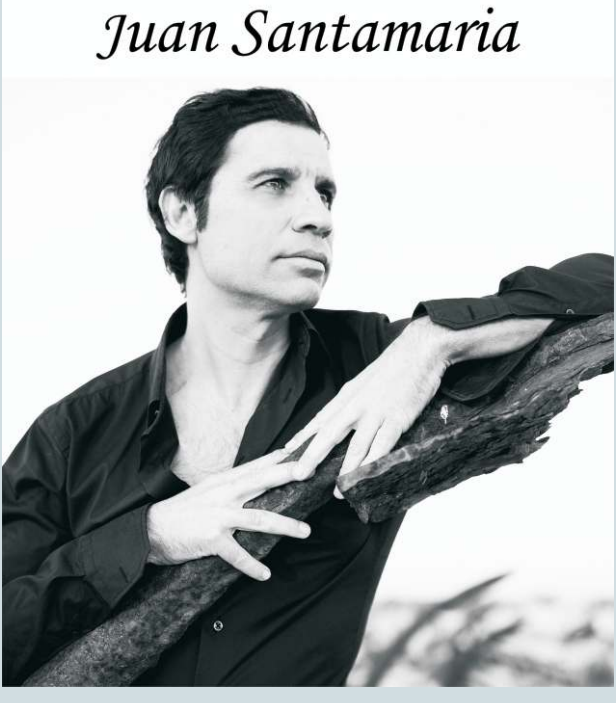
Han actuado juntos en infinidad de conciertos en Festivales de jazz por toda la geografía española y en muchos clubes de jazz.
Este formato deja una gran libertad de interpretación y da rienda suelta a la imaginación y a uno de los valores principales del jazz, "la improvisación".
El repertorio está dirigido a todo tipo de público, tocando varios estilos como el swing, la bosa nova, baladas, funky, boleros, be bop, etc…

CALLE ARRABAL VILLA A LAS 22:00 HORAS

VIERNES, DÍA 23

CONCIERTO

"CANTARES IBÉRICOS: FADO, COPLAS Y OTROS CANTARES"



Auditorio Villa de Salobreña "José Martín Recuerda"
A las 21:30 horas
ENTRADA: 10 €
ORGANIZA: *Juan Santamaría*
COLABORA: *Área de Cultura del Ayuntamiento de Salobreña*

SÁBADO, DÍA 24

SÁBADO, DÍA 24

POLIDEPORTIVO MUNICIPAL DE SALOBREÑA
A LAS 23:00 H.
ENTRADA: Gratuita

JUEVES, DÍA 29

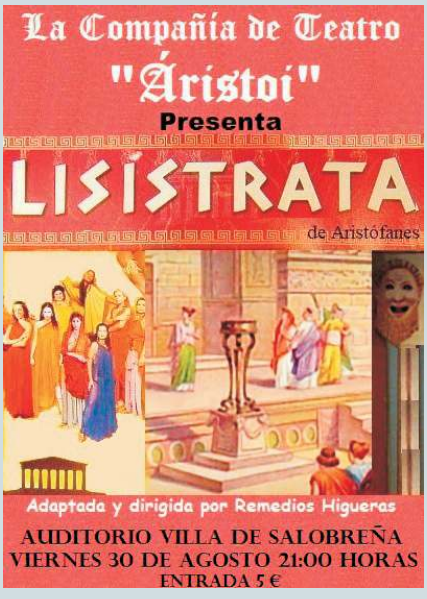
FIESTA FIN DE RINCONES "INKA FUNK"

El repertorio de Inka Funk repasa los grandes clásicos del género Funk, transportando a los espectadores por diversas etapas y estilos del género...aportando grandes dosis de música Soul y Disco. **Su contundente puesta** en escena aglutina una gran calidad musical al repertorio, combinando la energía y la diversión con una interacción directa con el público, haciéndole partícipe del espectáculo, algo que **no deja indiferente a nadie.**

PLAZA ANTIGUO AYUNTAMIENTO - 22:00 HORAS

VIERNES, DÍA 30

LA COMPAÑÍA DE TEATRO ÁRISTOI



PRESENTA

LISISTRATA

SINOPSIS:
En la Atenas del 411 a.C. un variopinto grupo de mujeres lideradas por Lisístrata, toman la Acrópolis y deciden llevar a cabo un inaudito plan para acabar con las guerras que asolan Grecia: castigar a sus maridos a no practicar sexo hasta que firmen la paz.

ELENCO (por orden de aparición)

LISÍSTRATA: Lola Moreno
Cleonice: Adela Maldonado
Mirrina: Gloria Díaz

Rodipa: Felicitas Gómez
La Corifeo: Rosi Torrealba
Mujer ateniense: Ana López Arroyo
Lampito: María Sorlózano
Mujer beocia: Ana Belén López
El Corifeo: Jorge Fernández
Hombre ateniense: José López Ortiz
Hombre ateniense: Emilio Canales
Hombre ateniense: José Guardia
Cinesias: Juan Antonio Rodríguez
Comisario ateniense: Antonio Pérez Casanova
Heraldo espartano: Alberto Martínez
Comisario espartano: Antonio Jiménez

ADAPTACIÓN Y DIRECCIÓN: REMEDIOS HIGUERAS
Vestuario: *Marta Hurtado*
Maquillaje: *Ana Tello y Rocío Pascual (Escuela Superior de Imagen Integral D&D)*
Coreografía: *Alberto Martínez*
Iluminación y Sonido: *Miguel Novo*

Auditorio Villa de Salobreña "José Martín Recuerda"

A las 21:00 horas
ENTRADA: 5,00 €
ORGANIZA: *Compañía de Teatro Aristoi*
COLABORA: *Área de Cultura del Ayuntamiento de Salobreña*

MARTES DÍA 15 Y MIÉRCOLES 16 DE OCTUBRE

AYUDAN2

JORNADAS FORMATIVAS PARA CUIDADORES

15 Y 16 DE OCTUBRE

Acto en el que intervienen diversas Asociaciones de la Provincia para hablar sobre como podemos ayudar a las personas dependientes, que criterios debemos de tener en cuenta para ello, y como desarrollan su labor social.

PLAZO DE INSCRIPCION A LAS JORNADAS DEL 1 AL 30 DE SEPTIEMBRE

Auditorio Villa de Salobreña "José Martín Recuerda" A las 20:00 H.

ORGANIZA: *Ayudan2*
COLABORA: *Área de Cultura del Ayuntamiento de Salobreña*

Área de Cultura del Ayuntamiento de Salobreña
Tfno. 958 61 06 30
http://www.ayto-salobrena.org
e-mail: cultura@ayto-salobrena.org