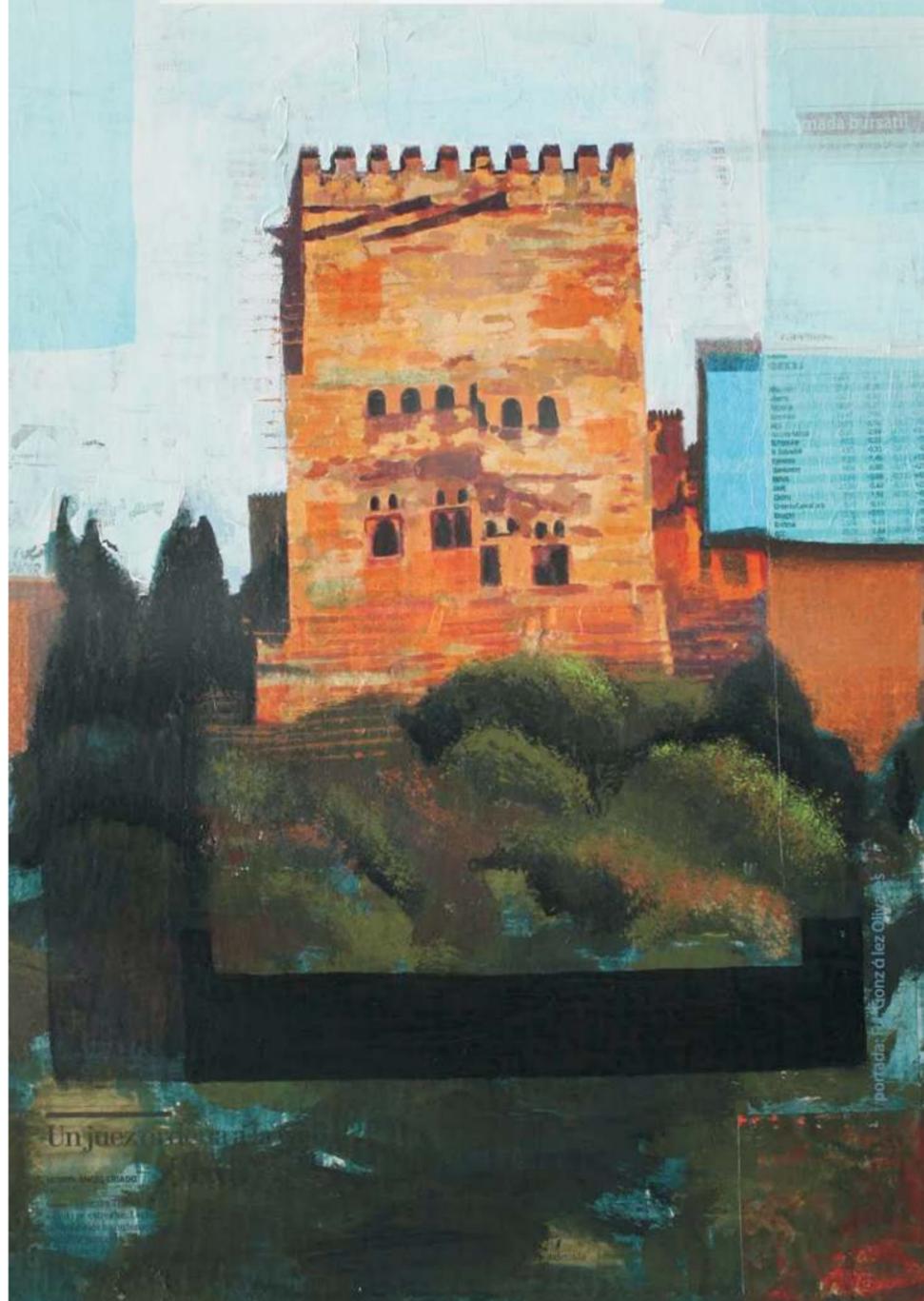


PROGRAMA CULTURAL Salobreña DICIEMBRE 2014/18



Madrid, 14 de diciembre de 2014

Equipo	Puntos	Clasificación
Real Madrid	100	1º
Barcelona	95	2º
Atletico	90	3º
Valencia	85	4º
Sevilla	80	5º
Real Sociedad	75	6º
Real Betis	70	7º
Real Murcia	65	8º
Real Valladolid	60	9º
Real Zaragoza	55	10º
Real Oviedo	50	11º
Real Espana	45	12º
Real Girona	40	13º
Real Almeria	35	14º
Real Las Palmas	30	15º
Real Mallorca	25	16º
Real Sporting	20	17º
Real Zamora	15	18º
Real Huesca	10	19º
Real Elche	5	20º

porrada. P. González Olivares

Un juez...

SÁBADO, DÍA 1:

**Eco
Rastro**
s a l o b r e ñ a



1^{er} Sábado de cada mes
9h00 - 14h00
Parque de la Fuente

Para poner un puesto contactar por email:
culturalencuentro@gmail.com
y asistir a las 8h30 (cuota: 6€)



El eco-rastro pretende ser un revulsivo de ecología, cultura y las mejores gangas en Salobreña. Diversos talleres y actividades para todos los públicos serán llevados a cabo durante toda la mañana. Para más información consulte nuestro facebook “Asociación Akasha” y para poner un puesto “culturalencuentro@gmail.com”

SÁBADO, DÍA 1:

HOMENAJE A LAS PAREJAS QUE CUMPLEN SUS BODAS DE ORO



Auditorio Villa de Salobreña “José Martín Recuerda”

A las 17:30 horas

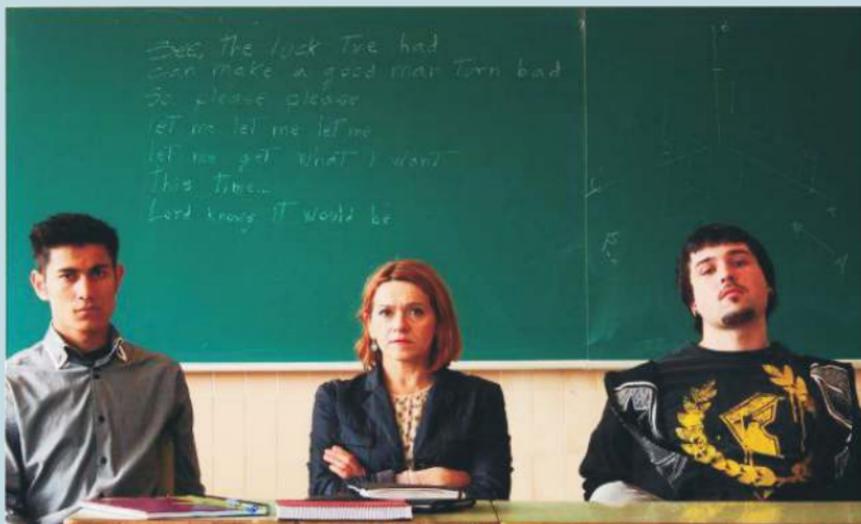
ENTRADA: Libre, hasta completar aforo

ORGANIZA:

Área de Bienestar Social del Ayuntamiento de Salobreña

MIÉRCOLES, DÍA 5

TANTAKA TEATRO Presenta "MUXUA"



Sobre el escenario tres personajes, dos adolescentes encarnados por **Ander Iruretagoiena** y **Haritz Morras** y una profesora, **Mireia Gabilondo**. Ellos son los protagonistas de una obra que trata asuntos tremendos y contemporáneos como los malos tratos, la homosexualidad no aceptada, el bullying, la homofobia, la moralidad de la escuela. Muxua es una historia estremecedora que parte de un hecho real y que aborda la incapacidad de gestionar los afectos y los prejuicios de muchas personas.

Sinopsis:

Lorenzo tiene quince años, llega, desde el orfanato, a una familia de acogida en una pequeña ciudad de provincias italiana. Allí se enamora de Antonio, un joven que tiene dificultades para expresar lo que siente y no sabe cómo reaccionar ante el afecto de Lorenzo. Testigo de todo es Elena, una profesora deseosa de dar a sus alumnos el coraje del que ella carece. Estos son los protagonistas de esta obra a tres voces, un relato extraordinario de amor, odio y violencia. Y en el centro, un beso, un único y sencillo beso capaz de dar rienda suelta a la locura... Los prejuicios, la homofobia, el bullying, la incapacidad de expresar los sentimientos, son temas de actualidad que necesitan ser abordados y la escuela es un lugar privilegiado para ello.

Auditorio Villa de Salobreña "José Martín Recuerda"

A las 10 y 12 horas

**LA ASISTENCIA SE ORGANIZA A TRAVÉS
DE LOS CENTROS ESCOLARES**

Festival de Artes
Escénicas para la
Infancia y la Familia
Diputación de Granada



ACTOS DE CELEBRACIÓN DEL ANIVERSARIO DEL FESTIVAL FLAMENCO

50

LUCERO DEL ALBA

DEL 11 AL 14 DE DICIEMBRE 2018
EN EL AUDITORIO VILLA DE SALOBREÑA

EXPOSICIÓN

“El Flamenco. Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad”



El 16 de noviembre de 2010 es una fecha clave en la historia del flamenco. Ese día la UNESCO incluyó este arte en la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, reconociendo así su presente, pasado y futuro, su condición de tradición y vanguardia, el ser una de las manifestaciones culturales más ricas y complejas del mundo y el apoyo que suscitó su candidatura tanto entre sus protagonistas como entre ciudadanos y ciudadanas de todo el mundo.

La campaña realizada para lograr el reconocimiento y la experiencia vivida el 16 de noviembre se plasman, a través de fotografías - incluyendo las presentadas en el expediente remitido a la UNESCO-, frases y textos en esta muestra, integrada por 40 fotografías y 13 *plotters* de distinto tamaño.

Estará expuesta en el hall del Auditorio Villa de Salobreña en horarios de oficina del Ayuntamiento, los días 13 y 14 también se podrá visitar de 20 a 22 h.

Cedida por: Agencia Andaluza de Instituciones Culturales. CONSEJERÍA DE CULTURA - INSTITUTO ANDALUZ DEL FLAMENCO.

JUEVES, DÍA 13: - 20 h.

**PRESENTACIÓN DE LA PUBLICACIÓN
“50 ANIVERSARIO FESTIVAL FLAMENCO
LUCERO DEL ALBA”.**

CONFERENCIA



*Rafael Gómez Montero - presentando la primera edición.
Salobreña 18 agosto, 1968. © Romero.
Archivo Rafael Gómez Benito.*

Con el objetivo de mantener vivo en nuestro recuerdo lo que ha sido la trayectoria de este **Festival**, uno de los más longevos de Andalucía, el Ayuntamiento de Salobreña en colaboración con la Diputación de Granada y la Peña Flamenca La Trilla de Salobreña, han elaborado una publicación, dirigida por Rafael Gómez Benito, (el hijo del fundador del Festival, Rafael Gómez Montero) quien nos presentará de forma breve el contenido de la misma.

Una vez finalizado esta breve exposición se dará paso a la

CONFERENCIA

"FUNDAMENTOS SONOROS DEL CANTE"

Impartida por un ponente de lujo, el gran cantaor Antonio Fernández **FOSFORITO**, presentado por Antonio Rabaneda Moya, Maestro de profesión y un gran aficionado al flamenco, fue Presidente de la Peña La Trilla y Concejal de Cultura de Salobreña.



Foto: Fosforito y Juan Habichuela
Archivo de Rafael Gómez Benito

VIERNES, DÍA 14: - 20 h.

Han sido muchas las personas que durante estos 50 años del **Festival** han trabajado, colaborado y participado por mantenerlo vivo. El Ayuntamiento de Salobreña a través de la Concejalía de Cultura quiere agradecerlo y reconocer públicamente su labor, para lo que se procederá a la entrega de **PLACAS CONMEMORATIVAS** por la Alcaldesa, M.^a Eugenia Rufino Morales, la Diputada Provincial de Cultura, Fátima Gómez Abad, la Concejala de Cultura, Belén Sánchez Aparicio y el actual Presidente de la Peña La Trilla de Salobreña, Eliseo Alabarce González.

Para finalizar la celebración del 50 Aniversario, asistiremos a un **Recital Flamenco de JESÚS MÉNDEZ** acompañado a la guitarra de **ANTONIO HIGUERO**



JESÚS MÉNDEZ nace en el seno de una de las sagas de cantaores más importantes que ha dado Jerez, la de los Méndez, **cuyo buque insignia fue la Paquera de Jerez**. Su carrera comenzó a los diecisiete años, momento en el que decidió subirse a un escenario para probar suerte. Desde su debut, en el año 2002, en la Asociación Cultural D. Antonio Chacón de Jerez, el joven cantaor jerezano ha trabajado con artistas de la talla de Moraíto Chico, El Güito, Rocío Molina, Alejandro Granados, María del Mar Moreno y Carmen Cortés, entre otros... Defensor a ultranza de los cantos de La Plazuela e identificado con la bulería y la soleá, su crecimiento artístico ha sido cuantitativo en los últimos años. En esta parcela ha tenido mucho que ver el guitarrista Gerardo Núñez, su principal valedor. Con el genial tocaor, Jesús Méndez ha recorrido el mundo entero, desde Asia a Europa pasando por África y América, es decir, desde Nueva York a Pekín o desde Amberes a Chicago.

Nota informativa: Las entradas a los actos son gratuitas hasta completar aforo. Se recomienda retirar las entradas una hora antes en la taquilla del Auditorio.

La Publicación del 50 Aniversario se podrá adquirir en la Casa de la Cultura de Salobreña desde el día 14 de diciembre de 2018.

SÁBADO, DÍA 15:

**TEATRO ADULTO
SR CORRECTO
PRESENTA**

“LA VERDADERA HISTORIA DE FF”

Un espectáculo estrenado en Granada, producción de la compañía andaluza Sr Correcto, por el actor **Javi Parra** y que, con la dirección de **Ángel Calvente**, creador y director de la Compañía EL ESPEJO NEGRO, pone en escena por primera vez el relato de **MAX AUB**, la verdadera Historia de la Muerte de **Francisco Franco**. Angélica Gómez, es la dramaturga encargada de la versión teatral que cuenta con el apoyo de la Junta de Andalucía y la Fundación Max Aub.



Sinopsis:

A partir de este relato y de los Crímenes Ejemplares de Max Aub, cuenta la historia de Ignacio Jurado Martínez, un Camarero Mexicano, que sirve café a los refugiados españoles y a los españoles que vivían en México antes del 36. Asiste atónito a sus inacabables discusiones entre protestas y gritos desaforados. En una cosa estaban todos de acuerdo: hablar sólo del pasado. Cansado de los transterrados y sus falsas esperanzas de libertad, decide viajar a España y matar al dictador. “Resuelto el futuro, desaparecerá el ayer”, piensa el mesero mejicano que asesinó al mismo Generalísimo.

Auditorio Villa de Salobreña “José Martín Recuerda”

A las 21:00 horas

ENTRADA: 6 € (descuento con TEC)



SÁBADO, DÍA 29:

**PEPI DÍAZ EN
CONCIERTO**

PRESENTA SU DISCO

VERTE CON EL ALMA

**AUDITORIO
VILLA DE SALOBREÑA
José Martín Recuerda**

Colabora:

**SÁBADO
29 DE DICIEMBRE
20:00 H**

**Venta de Entradas:
Casa de la Cultura
5 €**

Pepl Díaz presenta su disco

**Con la
Escuela Municipal de Baile de Salobreña**

**Dirección
Isma Gómez**

**Dirección y organización:
Antonio de la Fuente**

Tecnocasa
FABRIL DE ALUMINIO

Carmela
RESTAURANTE

Seller
EMPRESA MULTISERVICIOS

GRAN CAPITAN
Granada

Auditorio Villa de Salobreña “José Martín Recuerda”

A las 20:00 horas

ENTRADA: 5 €

ORGANIZA: Antonio de la Fuente

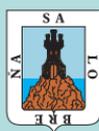
COLABORA: Ayuntamiento de Salobreña

**SE EDITARÁ
PROGRAMA DE
NAVIDAD**



*El Área de Cultura
del
Ayuntamiento de Salobreña*

*les desea
Felices Fiestas*



Área de Cultura del Ayuntamiento de Salobreña
Tfno. 958 61 06 30
<http://www.ayto-salobreña.org>
e-mail: cultura@ayto-salobreña.org