

The background is a painting of a beach scene. It features horizontal layers of sand in various shades of beige, tan, and light brown. In the upper portion, there are architectural elements of a building, including a window and a door, rendered in muted colors like grey and brown. The overall style is impressionistic with visible brushstrokes.

programa cultural  
**Diciembre**  
Salobreña

2<sup>mil</sup>  
**17**

**DEL 02 AL 30 DE DICIEMBRE**

**EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA**

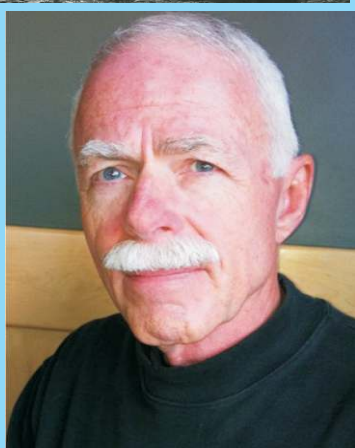
# **SALOBREÑA 1974**

Fotos de la vida del pueblo en blanco y negro

black and white photos of village life

by

**GARY CONNER**



**Gary Conner**, es fotógrafo profesional de los Ángeles (California), trabaja ahora en España. **Gary** visitó Salobreña con su familia en 1974, donde estuvo durante cinco meses haciendo fotos de la vida cotidiana del pueblo.

Las fotos expuestas están escaneadas del negativo original en blanco y negro, y podrán adquirirlas por encargo.

**Gary Conner**

Para más información, contacte con Hisako Sakurai, en el correo electrónico: [hisakosakurai101@gmail.com](mailto:hisakosakurai101@gmail.com)

**Sala Exposiciones de la Biblioteca Municipal de Salobreña**

**Inauguración: Sábado, día 2 de 17:00 a 20:00 h.**

**HORARIOS: De Lunes a Viernes de 10:00 a 13:00 h. y de 17:00 a 20:00 h.**

**Domingos y festivos cerrada**

**Se podrá visitar el Sábado 23 de Diciembre en horario de 10:00 a 14:00 h.**

**Organiza: Área de Cultura del Ayuntamiento de Salobreña**

## SÁBADO, DÍA 2:

**Eco Rastro**  
salobreña



1<sup>er</sup> Sábado de cada mes  
9h00 - 14h00  
Parque de la Fuente

Para poner un puesto contactar por email:  
[culturalencuentro@gmail.com](mailto:culturalencuentro@gmail.com)  
y asistir a las 8h30 (cuota: 6€)



El eco-rastro pretende ser un revulsivo de ecología, cultura y las mejores gangas en Salobreña. Diversos talleres y actividades para todos los públicos serán llevados a cabo durante toda la mañana. Para más información consulte nuestro facebook "Asociación Akasha" y para poner un puesto "[culturalencuentro@gmail.com](mailto:culturalencuentro@gmail.com)"

## SÁBADO, DÍA 2:

# II GALA PREMIOS ASOF

SÁBADO 2 DICIEMBRE  
AUDITORIO VILLA SALOBREÑA  
20:00H ENTRADA: 1 BOLSA CAMELOS

Organiza:



Asociación Sociocultural  
de Ocio y Fiestas

Colaboran:



Concejalía Juventud  
Ayuntamiento Salobreña

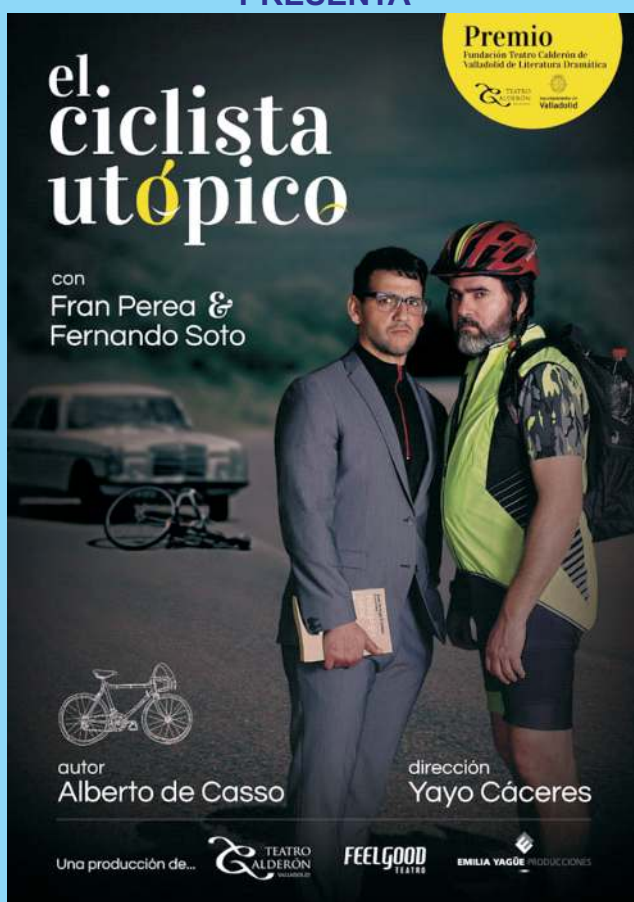




**SÁBADO, DÍA 9:**

## FEELGOOD TEATRO

PRESENTA



### SINOPSIS

Manuel, un maestro rural que vive feliz y apaciblemente con su mujer y sus tres hijas menores de edad, un día cegado por el sol atropella en un cruce al ciclista Acebal y destroza su bicicleta. El ciclista se muestra muy apenado por este hecho y despierta la compasión de Manuel.

El hombre atropellado visita al maestro dos días después en su casa a horas intempestivas para paliar su soledad y para salir a montar juntos en bicicleta. Desde el primer momento el atropellado inspira un sentimiento de repulsión en el maestro que apenas sabe cómo disimular. Acebal es un hombre rústico, cerril, reaccionario, exaltado y aparentemente ingenuo que diseña en su ilusoria cabeza una serie de máquinas delirantes, insensatas y utópicas que faciliten las relaciones humanas.

Un día Acebal se aparece en el colegio de Manuel con el fin de seducir a alguna de las compañeras maestras, lo que provoca el desconcierto y la irritación sorda en el maestro. Al mismo tiempo va mostrando un interés creciente hacia la hija adolescente de su amigo, provocando un sentimiento de aversión que envenena el alma de Manuel.

**El atropello hará que surja un vínculo fuerte, tenaz y sumamente destructivo entre ambos personajes.** El ciclista Acebal se infiltrará cada vez más en la vida familiar y laboral de Manuel hasta convertir su existencia en un tormento y al final hará que su presencia resulte tan sofocante como necesaria, y todo llegue a un punto de no retorno.

**Auditorio Villa de Salobreña "José Martín Recuerda"**

Alas 21:00 horas

**ENTRADA:** 15,00 € (Descuento TEC)

**CO-ORGANIZA:**



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

**inaem**  
INSTITUTO NACIONAL DE ARTES ESCÉNICAS Y DE LA MÚSICA



FEDERACION ESPAÑOLA DE MUNICIPIOS Y PROVINCIAS

**PLATEA**

PROGRAMA ESTATAL DE ARTES ESCÉNICAS

**JUEVES, DÍA 14:**

**DATE DANZA  
PRESENTA  
"PIES DE BAILARÍN"**

**SINOPSIS**



"*Pies de bailarín*", es un homenaje a la danza, como búsqueda, deseo, libertad y destino. Pero es también la plasmación de la aventura solitaria de un niño que se atreve a defender su verdadera identidad y su verdadero deseo, a pesar del ambiente opresivo y violento en que se encuentra. En escena, un bailarín se prepara para una función importante;

en el camerino le espera una sorpresa: su madre le ha dejado allí un paquete que contiene unas pequeñas zapatillas de danza con una breve nota. "Siempre tuviste alas en los pies". Esto desencadena el recuerdo; vuelve entonces, con



una gran intensidad emocional, la memoria de la infancia, una infancia transcurrida en un ambiente violento, opresivo, donde la voz del padre prohíbe constantemente vivir la propia voluntad, que es el deseo de bailar. Y ahí radica el conflicto: por una parte, los momentos de liberación en los que se manifiesta la ternura, la alegría y la sensibilidad artística; por otra, el miedo al castigo o al rechazo. Esta historia de Omar Meza simboliza, así, la lucha de cualquiera para llegar a cumplir sus sueños, sus ilusiones, hasta alcanzar la versión más auténtica y más honda de lo que uno puede llegar a ser.

**Auditorio Villa de Salobreña "José Martín Recuerda"**

**A las 10 y 12 horas**

**EDAD: DE 11 A 15 AÑOS**

**LA ASISTENCIA SE ORGANIZA A TRAVÉS DE LOS CENTROS ESCOLARES**

***Festival de Artes Escénicas para la Infancia y la Familia***

***Diputación de Granada***

ESCENIA GRANADA



CICLO DE ARTES ESCÉNICAS PARA PÚBLICO INFANTIL Y JOVEN EN LA PROVINCIA DE GRANADA



*cultura*  
y Memoria Histórica  
y Democrática



Diputación  
de Granada

Avanzamos junt@s

**VIERNES, DÍA 15:**

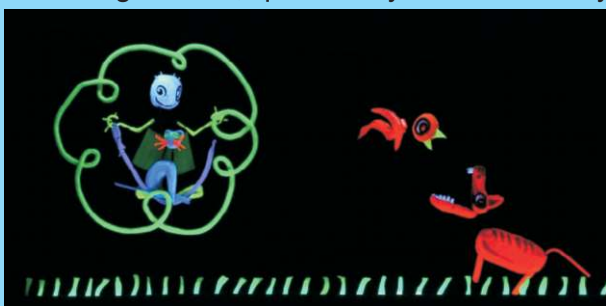
**ETCÉTERA TEATRO  
PRESENTA  
"PEDRO Y EL LOBO"**



Prokofiev partió de un sencillo cuento para llevar hasta los niños toda la complejidad de la orquesta, creando una pieza

musical imprescindible para la iniciación de los futuros aficionados. En *Pedro y el lobo* se suceden en muy poco tiempo diferentes momentos dramáticos, que van desde el suspense al humor, representados por unos personajes claramente reconocibles por su diferente color musical. La sencillez del cuento, los marcados momentos dramáticos y los colores muy definidos, son el punto de partida para crear una puesta en escena de la máxima ingenuidad, que subraya con eficacia y nitidez lo que el

texto y la música nos cuentan. Tras la orquesta, que ocupa el primer plano, y con un lenguaje visual claro y directo,



como dibujos de niños sobre una gran pizarra, donde no sobra nada, se recrea un ambiente mágico que atrapa desde el principio al espectador, no permitiéndole otra cosa que soñar e imaginar, sumergido en esa sustancia misteriosa compuesta de palabras, música y formas, en continuo movimiento, que es este espectáculo.

Sabíais que en los teatros se mezclan casi todas las artes (la música, la pintura, la arquitectura, la literatura, la escultura, la danza), para conseguir que los cuentos parezcan de verdad? Pues esta vez le ha tocado a *Pedro y el lobo*, un cuento musical que Serguei Prokofiev compuso para vosotros.

**De Serguei Prokofiev**

**Títeres y puesta en escena: Enrique Lanz**

**Producción: Etcétera**

**Auditorio Villa de Salobreña "José Martín Recuerda"**

**A las 10 y 12 horas**

**EDAD: DE 3 A 6 AÑOS**

**LA ASISTENCIA SE ORGANIZA A TRAVÉS DE LOS CENTROS ESCOLARES**

***Festival de Artes Escénicas para la Infancia y la Familia***

***Diputación de Granada***

ESCENIA GRANADA



CICLO DE ARTES ESCÉNICAS PARA PÚBLICO INFANTIL Y JOVEN EN LA PROVINCIA DE GRANADA



*cultura*  
y Memoria Histórica  
y Democrática



Diputación  
de Granada

Avanzamos junt@





**Área de Cultura del Ayuntamiento de Salobreña**  
**Tfno. 958 61 06 30**  
**<http://www.ayto-salobrena.org>**  
**e-mail: [cultura@ayto-salobrena.org](mailto:cultura@ayto-salobrena.org)**