

EXPOSICIÓN COLECTIVA TRIBUTO AL CASETE “Un objeto analógico, 1970-2000”

FESTIVAL TENDENCIAS SALOBREÑA. XXVI EDICIÓN. AGOSTO, 2017.

1-4 de agosto. Bóveda de Salobreña.

7-15 de agosto. Biblioteca Municipal de Salobreña.

Autor / Coordinador del proyecto: Colín Bertholet

El festival “Tendencias” en Salobreña alcanza este año 2017 su XXVI edición con una impecable trayectoria centrada en la música, pero con el acompañamiento de otras actividades culturales como conferencias, cine, exposiciones, etc., que son ya un sello indeleble del periodo estival en la costa granadina.

La personalidad de un evento como éste viene sin duda determinada por la calidad y reconocimiento de los artistas que participan, sin que tengan menor importancia las actividades paralelas que contribuyen a su dinamización y favorecen la participación activa de quienes asisten.

Este año “rebobinará” el tiempo para presentar una exposición colectiva realizando un homenaje y ejercicio de recuperación de la memoria para un objeto “analógico” que marcó la forma en que una generación se acercó a la música. El disco de vinilo, formato sin competencia durante décadas, se encontró con un inesperado compañero de viaje: **la cinta de casete**. Que, además de presentar grabaciones originales en un formato más compacto, hacía posible su grabación personalizada.

Un objeto prácticamente desconocido para los más jóvenes en la actualidad. Basta mostrar un casete y un bolígrafo Bic a un niño o adolescente pidiéndole que establezca una asociación para ver su cara de asombro. Sin duda este gesto es un guiño para cuantos aún guardan, en un rincón recóndito de su hogar, antiguas recopilaciones musicales.

La exposición cuenta con la presencia tanto de reconocidos artistas plásticos y literarios como de jóvenes promesas que necesitan de oportunidades como ésta para dar a conocer sus valores e inquietudes. Nos ofrecerán desde diversas disciplinas (pintura, escultura, dibujo, arquitectura, grabado, fotografía, tapices etc.) su particular punto de vista sobre la cinta de casete a través de creaciones inéditas y exclusivas. Entre ellos que podemos destacar a ENRIQUE BONET, MAR ARAGÓN, VÍCTOR COYOTE, JESÚS CONDE, COLIN, JORGE JIMÉNEZ, NELSON, FRANCISCO JOSÉ GONZÁLEZ OLIVARES, ALICIA SOBLECHERO, BLANCA ESPIGARES, LOURDES MARTÍN ESTÉVEZ, ANA VILLÉN, ALFREDO AGUILAR, INMA BENZAL, DOMINIQUE BERTHOLET, JAVIER MARTÍN, IGNACIO MOREA ...etc.

Las localizaciones elegidas son dos lugares que constituyen el corazón cultural de Salobreña: La Bóveda (pasaje medieval en el casco histórico que comunicaba el barrio del Albaycin con el núcleo de la antigua Medina) y la Biblioteca Municipal. En un tránsito necesario que reconoce la importancia de la calle y los espacios abiertos como entorno de transmisión cultural.

Su inauguración se realizará en la citada Bóveda de Salobreña a las 21 h. del día 1 de agosto y se acompañará de un concierto del polifacético artista Víctor Coyote (también participante en la exposición) que tendrá lugar en el conocido como “Corralón” de la Calle Nueva.

Las obras expuestas estarán a la venta y podrán llevarse a casa con la seguridad de que ayudarán rescatar nuestra vieja colección de casetes. Que habrá que desempolvar y devolver a un lugar de privilegio en sus estantes musicales.

Visitarla nos dará la oportunidad de sumergirnos en rincones olvidados de nuestra memoria y compartir el inmenso anecdotario vital que la cinta de casete nos legó durante décadas. Y será una excelente excusa para abrir canales de comunicación intergeneracionales sobre la forma en que nos deleitamos de forma doméstica, en grupo o en locales de ocio con nuestra música favorita, llevando el festival más allá de la sala de conciertos y permitiendo a residentes y visitantes compartir sus experiencias en las cálidas noches de agosto.