XIII PREMIO de TEATRO

José

Martín Recuerda

Organiza:



Patrocinan y colaboran:



Ayuntamiento de Salobreña





Universidad de Granada

CONVOCATORIA DEL XIII PREMIO DE TEATRO José Martín Recuerda



La Fundación José Martín Recuerda convoca el XIII Premio de Teatro José Martín Recuerda, de acuerdo a las siguientes

BASES:

- Podrá participar cualquier autor o autora de habla hispana residente en el territorio del estado español.
- Cada participante presentará sólo una obra, escrita en castellano, no representada, inédita y no premiada en ningún certamen anterior. La temática y la extensión es libre.
- Los textos se presentarán en un archivo de texto escrito a doble espacio, digitalizado en formato PDF y en soporte informático que pueda contener el mismo físicamente, CD o pendrive. No se admitirán envíos online. En su primera página se hará constar una relación de los personajes que intervienen en la obra y una síntesis del argumento de la misma.
- Las obras aparecerán sin firma, debiendo especificar un lema o seudónimo. Dicho lema o seudónimo encabezará un sobre aparte, cerrado, donde se incluirá la siguiente documentación:
- Título de la obra.
- Nombre y apellidos del autor o autora y dirección y teléfono de contacto.
- Declaración jurada firmada de que el texto es inédito, no representado ni premiado.
- Fotocopia del Documento Nacional de Identidad o tarjeta de residencia.
- Breve currículum.
- En caso de no ser español, documento acreditativo de residencia en España.
- Todo ello se enviará por cualquier medio de transporte postal que certifique su recepción, dentro de un sobre/paquete, con la especificación "Para el XIII Premio de Teatro José Martín Recuerda", a la siguiente dirección:

Fundación José Martín Recuerda. C/ San Nicolás nº 1, "Ático Casa Roja" 18680 Salobreña, Granada.

- 4. El plazo de presentación de originales finalizará el martes, día 30 de diciembre de 2014, a las 24:00 horas.
- 5. El fallo del jurado se hará público en el mes de febrero, comunicándose oportunamente en los medios de comunicación.

- 6. Se concederá un único premio de 3.000 € (sometido a la legislación fiscal vigente) y la publicación de la obra con una edición de 500 ejemplares de los cuales 50 serán para el autor en concepto de derechos de autor, 400 para la Fundación José Martín Recuerda y las instituciones patrocinadoras, y los 50 restantes para su distribución en Bibliotecas y Centros de enseñanza públicos. El jurado se reserva el derecho a declarar desierto dicho Premio si lo estima oportuno.
- 7. La obra premiada será dada a conocer por la Fundación mediante lectura dramatizada de la misma durante los actos de entrega del premio de la próxima edición, en el lugar y foro que la Fundación decida en su momento. De cualquier modo, el autor o autora podrá disponer libremente de la obra premiada, pero en caso de posterior edición o representación deberán incluir la siguiente leyenda: "Obra ganadora de la XIII edición del Premio de Teatro José Martín Recuerda."
- Los trabajos no premiados deberán ser retirados en la sede de la Fundación José Martín Recuerda, 5 días después del fallo del jurado y siempre antes de finalizar el mes de marzo de 2015. Las obras no retiradas se destruirán.
- 9. El hecho de participar en este Premio supone la plena aceptación de las bases específicas de la convocatoria.

Patrocinan: Ayuntamiento de la Villa de Salobreña, Universidad de Granada y Diputación Provincial.

Más información en:

Fundación José Martín Recuerda, C/ San Nicolás 1 "Ático Casa Roja", SALOBREÑA (Granada)

Tfno: 607 327 448

http://www.fundaciónjosemartinrecuerda.es info@fundacionjosemartinrecuerda.es

Jurado:

Estará integrado por las siguientes personas:

- Presidente: D. Gonzalo Fernández Pulido, presidente de la Fundación Martín Recuerda y alcalde de Salobreña o persona en quien delegue.
- Secretario: El de la Fundación José Martín Recuerda.
- Dos vocales representantes de la Fundación José Martín Recuerda, a propuesta del Patronato de entre sus patronos.
- Un/a autor/a de los premiados en ediciones anteriores.
- Un representante de la Asociación de Directores de Escena (A.D.E.), la Asociación de Compañías de teatro de Andalucía (A.C.T.A.) o la Asociación de Autores de Teatro (A.A.T.), a decidir.